|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ** | | | | | |
| **ΤΑΞΗ/ΤΜΗΜΑ:** | | Δ΄ Δημοτικού | | **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:** | 4η: Όλοι ίσοι, όλοι διαφορετικοί |
| **ΘΕΜΑ:** | | Με τα διαφορετικά μας χαρίσματα συμπληρώνουμε ο ένας τον άλλον. | | **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:** | 8/11/2017 |
| **1. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | | | | |
| **Γενικοί στόχοι** της τάξης που υπηρετούνται: (Πρόγραμμα Σπουδών) | | | Οι μαθητές να:  1. διαμορφώσουν στάσεις αποδοχής, επικοινωνίας και σεβασμού προς το θρησκευτικό και πολιτιστικό «άλλο»  2. καλλιεργήσουν δεξιότητες παρατήρησης, ενσυναίσθησης, επικοινωνίας και δημιουργικής έκφρασης γύρω από το θρησκευτικό ζήτημα της αποδοχής. | | |
| **Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα**:  (Πρόγραμμα Σπουδών) | | | Οι μαθητές να:  1. γνωρίζουν, εκτιμούν και παρουσιάζουν ικανότητες των συμμαθητών τους.  2. εξηγούν με παραδείγματα την αξία της αλληλοσυμπληρωματικότητας του ενός με τον άλλο. | | |
| **Μέθοδος**: | | | βιωματική, δημιουργική έκφραση | | |
| **Προετοιμασία-**  **Οργάνωση της τάξης** | | | 1.προμηθευόμεστε υλικά που θα χρειαστούμε (μαντίλια, αρώματα, χαρτόνια, ξυλομπογιές και διάφορα αντικείμενα)  2.οπτικοακουστικά μέσα (μουσική, προβολέας) | | |
| **2. ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | | | | |
|  | **Χρόνος** | | **Διδακτικά βήματα** | **Μαθησιακές δραστηριότητες (Στρατηγικές & Τεχνικές διδασκαλίας)** | |
| 1 | **1 διδακτικό δίωρο** | | Εναρμονίζονται με τη σειρά των δραστηριοτήτων και υπαγορεύονται από αυτές. | 1.Παρακολούθηση βίντεο (το κινέζικο παραμύθι που προτείνει το ίδιο το βιβλίο) | |
| 2 |  | |  | 2.Συζήτηση – προβληματισμός(θρησκεία κινέζων –χριστιανισμός-κοινές αξίες) | |
| 3 |  | |  | 3.Βιωματικό: δεμένα μάτια, αναγνώριση αντικειμένων, αρωμάτων, ήχων. Σύγκριση έντασης αισθητηριακών ερεθισμάτων. | |
| 4 |  | |  | 4. Ανάγνωση του κειμένου (σελίδα 69 του βιβλίου) «η γάτα Μόζα» | |
|  |  | |  | 5. «Το απόθεμα των δυνάμεών μου»-παιχνίδι. Σε χαρτόνια οι μαθητές ζωγραφίζουν 3 μπουκάλια, με θεματικές: σχολείο, εαυτός, ενδιαφέροντα. Γεμίζουν το μπουκάλι με όσες θετικές λέξεις μπορούν ανά θεματική και αφήνουν απ’ έξω τις αρνητικές. Έπειτα δίνουν το χαρτόνι στο συμμαθητή τους, ο οποίος τροποποιεί με τη δική του ματιά και πινελιά! την απεικόνιση του πρώτου.(συζήτηση – προβληματισμός για αυτοεικόνα)  6. Τραγούδι «Διαφορετικοί», από Αερικά. | |
| **Εργασία στο σπίτι:** | | |  | | |
| **3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΗ** | | | | | |
|  | | | | | |
| **4. ΠΗΓΕΣ/ΥΛΙΚΟ/ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ** | | | | | |
| 1.  2.  3. | | | | | |
| **5. ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ** | | | | | |
| **ΘΕΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ** της διδασκαλίας: | | | 1.  2. | | |
| **ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ** της διδασκαλίας: | | | 1.  2. | | |
| **ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ** βελτίωσης: | | | 1.  2. | | |