|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ** | | | | | |
| **ΤΑΞΗ/ΤΜΗΜΑ:** | | Ε’2 | | **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:** | 5. Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ |
| **ΘΕΜΑ:** | | **IV. Το παράδειγμα της ζωής της Εκκλησίας σήμερα**  i. Ισότητα, αλληλεγγύη, κοινοκτημοσύνη | | **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:** | 24-11-2017 |
| **1. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | | | | |
| **Γενικοί στόχοι** της τάξης που υπηρετούνται: (Πρόγραμμα Σπουδών) | | | Οι μαθητές να:  -να συνειδητοποιήσουν το μεγαλείο της θεανθρώπινης υπόστασης και να κατανοήσουν τον νοηματικό συμβολισμό της σε σχέση με την πρόθεση του ισχυρού να εγκαθιδρύσει κοινωνία ισότητας με τον ανίσχυρο.  -να συνειδητοποιήσουν το απύθμενο βάθος στο οποίο εκτείνεται η αυταπάρνηση (μέχρι αυτοθυσίας) του κάθε δημιουργού προς το δημιούργημά του (σχέση πατέρα-παιδιού κ.λ.π.).  -να επεκτείνουν την εκμάθηση των γεγονότων του βίου των Αγίων και της πρώτης Χριστιανικής Εκκλησίας, κατανοώντας τον βαθύτερο συμβολισμό και δίδαγμα, που εσωκλείει η κάθε λεπτομέρεια.  -να επιχειρήσουν αρχικά θεωρητικά και στη συνέχεια πρακτικά να σχεδιάσουν και να εφαρμόσουν μία στάση ζωής που , όπως ακριβώς δίδαξε με το παράδειγμά του ο Χριστός, να αγκαλιάζει τον πλησίον, επιστρέφοντας πάντοτε στον ίδιο τον εαυτό.  -να συναισθανθούν τη σημασία και την ενωτική δυνατότητα της κοινής εκκλησιαστικής πράξης και των εκκλησιαστικών εορτών και μυστηρίων για τους πιστούς.   * να προσεγγίσουν και να κρίνουν τη χριστιανική πρόταση πά­νω σε θεμελιώδεις διαστάσεις των ανθρώπινων σχέ­σεων (καθοδήγηση και συνύπαρξη, κανόνες και όρια, αλ­λα­γή και συγχώρηση, διακρίσεις, ευθύνη και αποστολή κ.ά.), καταλλαγή (λύση διαφορών, συνδιαλλαγή, συμφιλίωση) και να την εντοπίσουν στις επιλογές και στη στάση ζω­ής συγκεκριμένων προσώπων (Αβραάμ, Δαβίδ, Προφή­τες, Απόστολοι, Άγιοι, κ.ά.) * να εμβαθύνουν σε ριζοσπαστικές και διαχρονικές χριστια­νι­κές αξίες για τον άνθρωπο και την κοινωνία (ελευθερία, δι­καιοσύνη, ισότητα, μαρτυρία, αδελφοσύνη, αγάπη, ελ­πί­δα κ.ά.), επισημαίνοντας ανθρωπιστικές και ηθικές αξίες στις διδα­σκα­λίες άλλων θρησκειών * να κατανοήσουν την αμφίδρομη απαίτηση σεβασμού και ισότητας: από τον Χριστιανό στους αλλόθρησκους, αλλά και αντίστροφα. * να παραδειγματιστούν μέσω της στάσης των πρώτων Χριστιανών για το συνανθρώπινο χρέος ενσυναίσθησης και ευθύνης απέναντι στα μεμονωμένα ή γενικευμένα κοινωνικά προβλήματα. | | |
| **Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα**:  (Πρόγραμμα Σπουδών) | | | Οι μαθητές:  **α)** φαντάζονται, περιγράφουν και αξιολογούν τη ζωή της πρώτης χριστιανικής κοινότητας ως κοινωνίας αγάπης, δικαιοσύνης, ενσυναίσθησης και συμπόνιας.  **β)** εξηγούν με επιχειρήματα τη σημασία της αγάπης που γίνεται πράξη, προεκτείνοντας χαρακτηριστικά της ζωής των πρώτων κοινοτήτων (ισότητα, κοινοκτημοσύνη, αλληλεγγύη) στη σημερινή εποχή. | | |
| **Μέθοδος**: | | | Φιλανθρωπικές Δράσεις, Βιωματικές, Ομαδοσυνεργατικές, Διερευνητικές και Δημιουργικής Έκφρασης Δραστηριότητες | | |
| **Προετοιμασία-**  **Οργάνωση της τάξης** | | | 1. Δημιουργία ομάδων 2. Διάταξη θρανίων 3. Συγκέντρωση υλικού για ομαδοσυνεργατικές εργασίες 4. Χρήση ΤΠΕ | | |
| **2. ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | | | | |
|  | **Χρόνος** | | **Διδακτικά βήματα** | **Μαθησιακές δραστηριότητες (Στρατηγικές & Τεχνικές διδασκαλίας)** | |
| 1 | **10’** | | Αφόρμηση | Artful Thinking («ρωτώντας την εικόνα»): Σύμβολα της Εκκλησίας.  Προβολή βυζαντινής εικόνας στον διαδραστικό πίνακα που αναπαριστά την Παναγία με τη γνωστή βυζαντινή τεχνοτροπία της διττής έκφρασης: το ένα μάτι αντικρίζει αυστηρά τον πιστό, υπενθυμίζοντας τις λανθασμένες πράξεις, ενώ την ίδια στιγμή, το άλλο τον κοιτάζει συμπονετικά, αγκαλιάζοντας την ατελή ανθρώπινη φύση και πραγματικότητα, συγχωρώντας και προτρέποντας προς λυτρωτικές καλές πράξεις - στάσεις. | |
| 2 | **10’** | | Συζήτηση | Ανάγνωση και ανάλυση των κειμένων «Ένα όμορφο παράδειγμα από τη φύση» και «Το χαμόγελο του παιδιού». | |
| 3 | **10’** | | Σύνδεση με την πραγματικότητα της μαθητικής ομάδας | Αναφορά σε γεγονότα που έχουν συμβεί στη σχολική ζωή και έχουν ακολουθήσει το δεδομένο πρότυπο. | |
| 4 | **10’** | | Σύνδεση με την πραγματικότητα του κάθε μαθητή | Αναφορά σε προσωπικά βιώματα. | |
| 5 | **20’** | | Κατασκευή κολλάζ με τίτλο «Ο ήλιος της συνύπαρξης» | Συγκέντρωση άρθρων από περιοδικά, εφημερίδες και από το διαδίκτυο για θέματα αλληλεγγύης, ανεξάρτητα από θρησκευτική, εθνική και πολιτιστική τους προέλευση. | |
| 6 | **20’** | | Δημιουργική Γραφή | Το σύνολο της τάξης δημιουργεί και αναρτά σε ταμπλό το «Αλφαβητάρι του συνανθρώπου» (Α: Αγάπη, Ανθρωπιά, Β: Βοήθεια, Γ: Γενναιοδωρία κλπ) | |
| 7 | **10’** | | Η Θεωρία σε Πράξη | Σύσταση κοινότητα αγάπης. Οι αφυπνισμένοι μαθητές κινητοποιούνται προς οργανωμένη ανάληψη κοινωνικής ευθύνης (εθελοντισμός, φιλανθρωπικές πράξεις). | |
| **Εργασία στο σπίτι:** | | | Περίληψη κειμένων του βιβλίου «Φάκελος Μαθήματος Θρησκευτικά» (σελ. 106 έως 109). | | |
| **3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΗ** | | | | | |
| Παρατήρηση μαθητών σε ατομικό και ομαδικό επίπεδο, αξιολόγηση αποτελέσματος κολλάζ και της ομαδικής δράσης «Το Αλφαβητάρι του συνανθρώπου». | | | | | |
| **4. ΠΗΓΕΣ/ΥΛΙΚΟ/ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ** | | | | | |
| 1. Βιβλίο «Φάκελος Μαθήματος Θρησκευτικά», Ε΄Δημοτικού  2. Βιβλίο Βυζαντινής Αγιογραφίας  3. Εφημερίδες, Περιοδικά, Διαδίκτυο  4. Εικαστικό Υλικό (Χαρτί μέτρου, κόλλες, ψαλίδια) | | | | | |
| **5. ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ** | | | | | |
| **ΘΕΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ** της διδασκαλίας: | | | Θα καταγραφούν μετά το πέρας της διδασκαλίας. | | |
| **ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ** της διδασκαλίας: | | | Θα καταγραφούν μετά το πέρας της διδασκαλίας. | | |
| **ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ** βελτίωσης: | | | Θα καταγραφούν μετά το πέρας της διδασκαλίας. | | |

Εκπαιδευτικός:

Ταταράκη Κατερίνα

Ε΄2, Α’ Αρσάκειο – Τοσίτσειο

Δημοτικό Σχολείο Εκάλης