|  |
| --- |
| **ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ** |
| **ΤΑΞΗ/ΤΜΗΜΑ:** | Ε | **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:** | «Συμπόρευση με όρια και κανόνες» |
| **ΘΕΜΑ:** | «Ζώντας μαζί» | **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:** | 21/11/2017 |
| **1. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** |
| **Γενικοί στόχοι** της τάξης που υπηρετούνται: (Πρόγραμμα Σπουδών) | Οι μαθητές να:1. κατανοήσουν τους κανόνες της τάξης/σχολείου.
2. συνειδητοποιήσουν την αναγκαιότητα της εφαρμογής τους στην καθημερινή ζωή.
 |
| **Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα**:(Πρόγραμμα Σπουδών) | Οι μαθητές να:1. προσδιορίζουν τους κανόνες, τα δικαιώματα, τις υποχρεώσεις και τα όριά τους.
2. αναζητούν λύσεις, τρόπους και μεθόδους ώστε να συμβιώνουν αρμονικά και δίκαια με την κοινότητα.
3. διερευνούν τι προκαλεί τη σύγχυση της έλλειψης κανόνων.
 |
| **Μέθοδος**: | Βιωματικές, Ομαδοσυνεργατικές, Διερευνητικές και Δημιουργικής Έκφρασης Δραστηριότητες |
| **Προετοιμασία-****Οργάνωση της τάξης** | 1. Σχηματισμός ομάδων2. Χρήση τεχνολογικού εξοπλισμού (Υπολογιστής, Προτζέκτορας) και αθλητικού υλικού3. Επιλογή μιας κοινωνικής ιστορίας από τον εκπαιδευτικό βασισμένη σε παραδείγματα ύπαρξης ή έλλειψης κανόνων και ορίων ως έναυσμα/ερέθισμα σχολιασμού και διατύπωσης απόψεων και εμπειριών από τους μαθητές |
| **2. ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** |
|  | **Χρόνος** | **Διδακτικά βήματα** | **Μαθησιακές δραστηριότητες (Στρατηγικές & Τεχνικές διδασκαλίας)** |
| 1 | **15’** | Προβολή βίντεο και εικόνων | Artful Thinking: Παρακολούθηση βίντεο και εικόνων για να προκληθεί το ενδιαφέρον των μαθητών σχετικά με το θέμα των κανόνων και των ορίων. Ενδεικτικά: https://www.youtube.com/watch?v=SUBMb63LGU8 |
| 2 | **5’** | Συζήτηση μεταξύ των μελών της κάθε ομάδας | Σκέψου, Γράψε, Συζήτησε, Μοιράσου :Η κάθε ομάδα συζητάει και καταγράφει τις σκέψεις τους σχετικά με όσα παρακολούθησαν. |
| 3 | **10’** | Ανακοίνωση στην ολομέλεια - σύγκριση | Εκπρόσωπος από κάθε ομάδα ανακοινώνει τα συμπεράσματα της με σκοπό να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές |
| 4 | **25’** | Έκθεση προσωπικών εμπειριών | Ζητείται από τους μαθητές να εκφράσουν προσωπικές τους εμπειρίες με καταστάσεις και γεγονότα που έχουν ζήσει στα οποία η ύπαρξη κανόνων ή μη έπαιξε καθοριστικό ρόλο. |
| 5 | **35’** | Βιωματικό παιχνίδι | Οι μαθητές δημιουργούν επιτραπέζια παιχνίδια τα οποία καλούνται να παίξουν αρχικά με τους κανόνες που δημιούργησαν και έπειτα χωρίς αυτούς. |
| 6 |  |  |  |
| **Εργασία στο σπίτι:** | Η δραστηριότητα 3 της σελ.34 του φακέλου μαθητή |
| **3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΗ** |
| Αξιολόγηση μέσω της συμμετοχής και της συνεργασίας |
| **4. ΠΗΓΕΣ/ΥΛΙΚΟ/ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ** |
| 1. https://www.youtube.com/watch?v=SUBMb63LGU8
 |
| **5. ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ** |
| **ΘΕΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ** της διδασκαλίας: | 1.2. |
| **ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ** της διδασκαλίας: | 1.2. |
| **ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ** βελτίωσης: | 1.2. |

Εκπαιδευτικοί:

* Βάλλα Άννα 13ο Δ.Σ Αχαρνών
* Παπακυρίλλου Ελένη- Μαρία 2ο Δ.Σ Θρακομακεδόνων
* Στάθης Ευάγγελος Γ’ Δημοτικό Αρσάκειο Τοσίτσειο Εκάλης
* Μπατσούλας Θεοφάνης 1ο Δ. Σ Κρυονερίου